

# Thuyền Viễn Xứ

Thơ Huyền Chi - Phạm Duy phổ nhạc

Chậm và Êm Ái

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats (B-flat, E-flat), 3/4 time signature. Chords: Fm. Lyrics: Chiều nay sương khói lên khói (ý) Thuyền nay gửi tới quê xưa Biết là

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Ab, G7, Fm. Lyrics: dương rữ bến tôi bồi Làn mây hồng pha rắng bao thương nhớ cho vừa Trời cao chìm rơi xuống

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Cm/Eb, G7, Cm. Lyrics: trời Sóng Đà giang thuyền qua xứ người. Thuyền đời Biết là bao sấu trên xứ người. Mịt

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two flats. Chords: C, Fm, Ab. Lyrics: ời viễn xứ xa xôi Một lần qua giạt bến lau mù sương khói lên hương Lữ thuyền dương rữ bóng ven

Musical staff 5: Treble clef, key signature of two flats. Chords: G7, Cm, C7, Fm. Lyrics: thưa Hò ơi! Giọng hát thiên thu Suối nguồn xa sông Chiều nay trên bến muôn phương Có thuyền viễn

Musical staff 6: Treble clef, key signature of two flats. Chords: A7ma j7, G7, Cm, Fine, C. Lyrics: vắng chiều mưa ngân về... Nhìn về đường cố xứ nhỏ neo lên đường... HẾT Ở ĐÂY

Musical staff 7: Treble clef, key signature of two flats. Lyrics: vắng chiều mưa ngân về... Nhìn về đường cố xứ nhỏ neo lên đường... HẾT Ở ĐÂY

Vườn Thơ Cảnh Nhạc



Musical staff 1 with chords: F, C, F, Dm

lý, cố lý xa xôi Đồi nhip sáu lỗ bước, bước hoang mang



Musical staff 2 with chords: F, C, Cmaj7, C7, F

rồi! Quay lại hướng làng Đà giang lệ ướt



Musical staff 3 with chords: Dm, C/G, E7/G#, Fmaj7

nồng Mẹ già ngồi im bóng mái tuyết sương mong



Musical staff 4 with chords: G7, C, Cm D.S. al Fine

con bạc lòng... Chiều

Saigon 1952

ST. JOHN