



Qua con mè

Trần Trinh
Nguyễn Ngàn

B m

BOLÉRO



Một mai qua con mè, xa cuộc đời bệnh-bóng tôi lại về bên



Ngày gió mưa không còn nền đường dài thật dài, ta mặc tinh rong



chơi.

Cùng nhau ta sẽ đi, sẽ thăm bao nơi xưa xui một thuở lénh



danh..

Ta sẽ thăm từng người, sẽ đi thăm từng đường, sẽ vò thăm từng

Xuâ Cén Me

The musical score consists of six staves of handwritten musical notation on five-line staves. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The notation includes various note heads (circles, squares, triangles) and rests, with some notes having stems and others not. Measure numbers (1, 2, 3) are placed above certain measures. The lyrics describe a person's love for someone, mentioning a green meadow, a river, and a bird.

nhà. Tình người sau cõa mè vẫn xanh. Dù bao tháng năm đau thương dập-

vui. Trường quen vắng ta mai ta lại về. Càng theo lũ em học hành như

xưa. Rời đây qua cõi mè. sông cạn lại thành giòng xuôi về ngọt quê.

hương. Ngày đó tay em dải vun cuộc tình thật đây, mơ toàn chuyen trên

mây. Cõa tôi như cánh chim sẽ bay đi muôn phương mang về mè xanh.

tươi; Khi lỉ hoa thật nhiều, trái yêu thương đây

FINE

cành báu đem cho mọi người...

TÁC GIÀ XUẤT BẢN