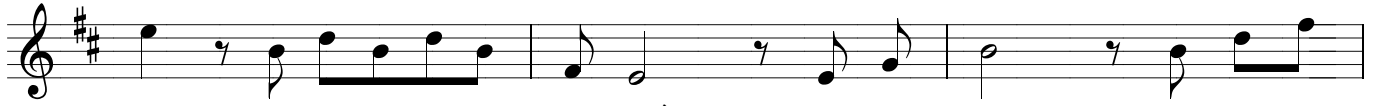


# Dấu chân địa đàng.

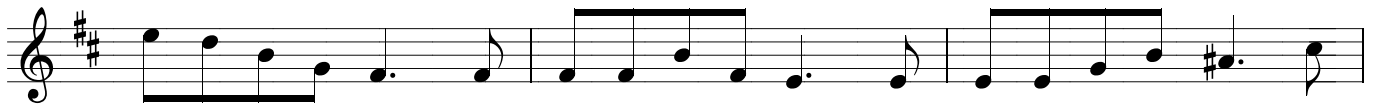
Trịnh công Sơn



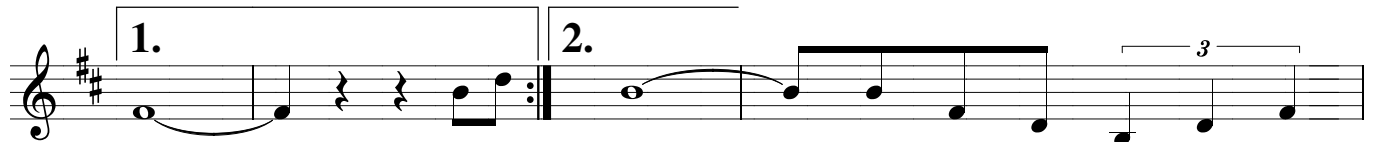
Trời buông gió và mây về ngang bên lưng đèo Mùa xanh  
...vó người đi chùng chân đã bao lần Nửa đêm



lá loài sâu ngủ yên trong tóc chiều Cuộc đời đó nửa đêm tiếng  
đó lời ca dạ lan như ngại ngủng Vùng u tối loài sâu hát



ca lên như than phiền Bàng hoàng lạc gió mấy miền Trùng trùng ngoài khơi nước lên sóng  
lên khúc ca cuối cùng Một đời bỏ ngõ đêm hồng Ngoài trời còn dâng nước lên mắt



mềm Ngựa buông...  
...em Tiếng ca bắt nguồn từ đất



khô Từ mưa gió từ vào trong đá xưa Đến bây giờ mắt đã mù Tóc



xanh đen vàng trán thơ Dòng sông đó loài rong yên ngủ sâu Mới hôm nào bão trên



đầu Lời ca đau trên cao Ngàn mây xám chiều nay về dây treo



lững lờ Và tiếng hát về ru mình trong giấc ngủ vừa Rồi từ



đó loài sâu nửa đêm quên đi ưu phiền Để người về hát đêm hồng Địa



đàng còn in dấu chân bước quên.