

# Bước chân lẻ loi.

Nguyễn Hà & Quang Huy

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of ten staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The score includes various musical notations such as treble clef, time signature, key signature, and dynamic markings. Chord symbols (Dm, F, C, Bb, A7) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the notes, with some words appearing in italics. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) for the chorus, and a final ending (1.A7) for the bridge. The piece concludes with a double bar line.

Dm F C Dm

Từng ngày trên phố bước chân anh lẻ loi Giờ  
Giọt mưa kia đã xóa tan bóng hình em Còn

F C F Bb

em đến chốn mờ xa nhạt bóng mây Nơi chân trời không ngày  
đây nước mắt hoà chung niềm nhớ nhưng Trên con đường xanh màu

C F Bb C

tháng phiêu du quên ngày về Đặt tên dấu chân em trong đời  
lá đã quên dấu chân người Lẻ loi bước chân anh trong chiều...

1. Dm 2. Dm Bb C

tôi Giọt... ...mưa Chơi với anh bước qua  
Bao nhiêu ân ái xin

F Bb C 1.A7

mau con đường xưa Nơi ta đã có những ngày vui  
cho theo ngàn mây Miền man câu hát khẽ gọi...

2.A7 Dm C

...em Tiếng mưa buồn hoang lạnh quá cô

F Bb C Dm

ơn anh khóc thầm Lẻ loi bước chân anh trong chiều mưa.