

Bóng dáng ngày xưa.

Hoàng khai Nhân
Phạm quang Vinh

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature (C). It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score includes various musical notations such as rests, notes, beams, and triplets. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: Làng quê hàng tre gió đùa Bờ (Trường) ...xưa rợp xanh bóng đùa Mùa ao soi bóng em qua Đường đê mơn nường gót hoa áo trắng thân thi em đứng trông mưa Phượng rơi hè chia cách xa tiếc nhớ màu... thơ cười nghiêng nón lá Trường... ..hoa chợt nghe thiết tha. Khi yêu nhau ước muốn sẽ chung đường về dài Khi xa nhau thương nhớ ngỡ chung đường về dài lâu lâu Cây xanh nghiêng bóng cao dư hương thuở Thu xanh không đám trao ngày thơ thuở... nào sắt se niềm yêu dấu ...nào như tình yêu lúc đầu Còn thương người em tóc dài lần theo từng bước chân vui Chiều nay mình tôi hóng mát bóng dáng ngày xưa còn đây ước mơ...

D F#m7

Làng quê hàng tre gió đùa Bờ
(Trường) ...xưa rợp xanh bóng đùa Mùa

E7 A7 3 D D7 G 3 F#m7 3

ao soi bóng em qua Đường đê mơn nường gót hoa áo trắng thân
thi em đứng trông mưa Phượng rơi hè chia cách xa tiếc nhớ màu...

1. E9 A7 2. Em7 A7 3 D Am/C D7

thơ cười nghiêng nón lá Trường... ..hoa chợt nghe thiết tha.

G Fdim F#m7 3

Khi yêu nhau ước muốn sẽ chung đường về dài
Khi xa nhau thương nhớ ngỡ chung đường về dài

Am B7 Em 3 B#7 3

lâu lâu Cây xanh nghiêng bóng cao dư hương thuở
Thu xanh không đám trao ngày thơ thuở...

1. E7 A7 2. Em7 A7 3 D

nào sắt se niềm yêu dấu ...nào như tình yêu lúc đầu Còn

D F#m7 Em7 A7 3 D D7

thương người em tóc dài lần theo từng bước chân vui Chiều

G 3 F#m7 3 Em7 A7 3 D

nay mình tôi hóng mát bóng dáng ngày xưa còn đây ước mơ...